



“ФЛЕШМОБ” ТУШУНЧАСИ ВА УНИНГ ИНҚИРОЗЛИ ВАЗИЯТЛАРНИ КЕЛТИРИБ ЧИҚАРИШДАГИ РОЛИ

ХАСАНОВ Бобуржон Ҳакимович

*Ички ишлар вазирлиги ходими,
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
sherzodxamrayev1990@gmail.com*

АННОТАЦИЯ

Хозирги кунда интернет оламида шиддат билан ривожланган даврда, дуструктив кучлар томонидан мамлакат ичидаги оммавий норозилик намойишларини ташкиллаштириши, уни бошқариши билан боғлиқ муаммолар осонлик билан ҳал этилмоқда. Бу каби ҳолатларни ташкиллаштиришда оммавий норозилик намойишнинг “флешмоб” кўриниши айни муддао. Мазкур мақолада “флешмоб” түгрисида тушунча, унинг жамиятга келтирадиган нохуши оқибатлари, уни олдини олишдаги профилактик тадбрлар ҳусусида ёритилган.

Калим сўзлар: норозилик, намойиш, оммавий, омил, флешмоб, тартибсизлик, ижтимоий-сиёсий вазият, хавфсизлик, фалсафа.

ПОНЯТИЕ «ФЛЕШМОБ» И ЕГО РОЛЬ В ВОЗНИКОВЕНИИ КРИЗИСНЫХ СИТУАЦИЙ

ХАСАНОВ Бобуржон Ҳакимович

*Сотрудник Министерство внутренних дел
sherzodxamrayev1990@gmail.com*

АННОТАЦИЯ

В наше время в бурно развивающемся мире Интернета легко решаются проблемы, связанные с организацией и управлением деструктивными силами массовых протестов в стране. Появление «флэшмоба» публичного протеста – очень важный фактор в организации подобных дел. В данной статье рассмотрено понятие «флэш-моб», его неприятные последствия для общества, профилактические меры по его предотвращению.

Ключевые слова: протест, демонстрация, масса, фактор, флешмоб, беспорядки, общественно-политическая ситуация, безопасность, философия.



THE CONCEPT OF "FLASHMOB" AND ITS ROLE IN CAUSING CRISIS SITUATIONS

KHASANOV Boburjon Khakimovich

Employee of the Ministry of Internal Affairs

sherzodxamrayev1990@gmail.com

ABSTRACT

Nowadays, in the rapidly developing world of the Internet, the problems associated with the organization and management of the destructive forces of mass protests in the country are easily solved. The appearance of a “flash mob” of public protest is a very important factor in the organization of such cases. This article discusses the concept of “flash mob”, its unpleasant consequences for society, preventive measures to prevent it.

Key words: protest, demonstration, mass, factor, flash mob, riots, socio-political situation, security, philosophy.

КИРИШ

Маълумки, сўнгги бир асрда гигимон давлатлар томонидан ер шарини минтақаларга бўлиш, тарафдор бўлмаган кичик давлатларда сиёсий-ижтимоий, иқтисодий ва криминоген вазиятни издан чиқариш орқали аҳолини оммавий норозиликлар тўлқинига тушириш ва амалдаги хукуматни ағдариш амалиёти кенг фойдаланилмоқда.

Бу борада оммавий норозилик намойишининг “флешмоб” кўринидаги ҳаракатларни амалга ошириш, ёшлар онгига интернет тармоғи орқали ёд ғояларни сингдириш, ушбу орқали бир вақтнинг ўзига оломонни майдонларга олиб чиқиш ҳолатлари кузатилмоқда.

Тадқиқот натижаси

“Флешмоб” инглизча сўз бўлиб, *Flash* – учқун ва *mob* – оломон деган маънони англатади. Немис тилида *mob* – сўзи ярамаслар деган манонда ҳам ишлатилади. Демак “Flashmob” сўзи “ярамаслар тўдаси” деган маънони ҳам ифодалайди.

“Флешмоб” маъно жиҳатжан илгари мавжуд бўлган “Хепенинг” атамасига яқин келади. Хепенинг – (инг. Happening – содир бўлмоқ) театр намойишида олдиндан дастурда бўлмаган ғоянинг авж олиши ёки қандайдир ҳодисанинг томошабинлар ҳамкорлигига бирданига тез ривожланиши тушунилади.

Бугунги кунда флешмоб атамасини реклама, ОАВ саҳифаларида турли дастурларда ҳар ҳил соҳа мутахассислари ишлатяпти. Ортида учинчи томоннинг ғаразли ғоялари беркингани учун ушбу атама ҳамон тўлифича, батафсил еритиб берилгани йўқ.

Флешмоб – бу бир тўда одамларнинг интернет орқали ёпиқ келишган ҳолда тўсатдан бир ерда пайдо бўлиши ва олдиндан ўйланган тартибсизликни содир этиш биланоқ, тезда яна гойиб бўлишдир.¹

Ташкил этилган ижтимоий–маърифий тадбирлар билан флешмоб ўртасида катта фарқ бор. Флешмоб қуидаги ҳусусиятлари билан алоҳида ажралиб туради.

- Тўсатдан юз бериши;
- Марказлашган бошқарувнинг йўқлиги;
- ижтимоий–маъмуриф мақсадларнинг йўқлиги;
- флешмоб қатнашувчилари бир–бирини танимаслиги;
- ОАВда флешмобни ёритишни рад этиш.

Ғаразли кучларнинг қуролига айланган флешмоб кишилар ўртасида низо чиқариб, оммавий норозилик намойишлар ва тартибсизликларга сабаб бўлмоқда. Миллатраси ва дўстона муносабатларга совуқчилик солмоқда.

Флешмобчилар оломон тўдасини ташкил қилиб, норозилик ҳаракатларини четда турган ҳолда кузатишяпти. Оқибатда ҳалқларнинг маънавияти, ўзлигини барбод этиб, уларнинг моддий бошлийларини эгаллаб олишмоқда.

Флешмобчилар бутун дунё бўйлаб олиб бораётган ҳаракатларнинг бир қанча турлари мавжуд. Улар хеч кимга сездирмаган ҳолда интернет орқали оломон ичига йўл топиб, кириб боради. Ҳозирги кунда ёшлар аҳлоқни, дунёқарашини бузадиган жуда кўп қилиқлар, асосан флешмобнинг ватани бўлган ғарб давлатларидан тарқалиши хеч кимга сир эмас.

Флешмоб ўтказишнинг энг асосий шарти унинг кутилмаганда, қўққисдан содир этилишидир. Шунингдек, унда ташкилий раҳбар бўлмайди. Флешмобни ўйлаб топганлар, аслида унинг сиёсий ва реклама тадбирларидан ҳоли бўлишини исташган эди. Шунинг учун ҳам компьютер ўйинлари каби нарсалар каби муккасидан кетиб, жуда қизиқадиган ёшлар худди ўйин сингари, бу йифинни ҳам ўйлаб топишган. Аксар ҳолларда бундай тадбирга тўпланадиганлар бир–бирларини умуман кўрмаган бўлади, фақат исмларини ғойибона билишади, холос.

¹ А.Хасанов. Интернетдаги таҳдидлардан ҳимоя/ Т, 2016.

Флешмобчилар, аввало ҳалқ онгига ўз жирканч ғояларини сингдириш, ёшларни унга мослаштириб, норозилик кайфиятида ушлаб туриш оқибатида қора мақсадларга етишга интилишади.

Ҳозир флешмоб Ўзбекистон ёшлари маънавиятига ҳам сездирмаган ҳолда таҳдид солмоқда. Флешмоб ёшлар тарбиясига қуидаги воситалар орқали салбий таъсир кўрсатмоқда:

- Ғарб фильмлари, мусиқалари ва клирлари;
- Интернетдаги ижтимоий тармоқлари;
- Уяли телефонлар;
- Ҳаёсизликни тарғиб қилувчи ахборот воситалари;
- Виртуал ўйинлар.

Террорчи ва бузгуни кучлар томонидан флешмоб оммавий норозилик намойишларини ёки тартибсизликларни содир этишнинг сабаб ва оқибатлари қуидагилардан иборат:

1. Бугунги кунда флешмоб намойишини ташкил этишни таъқиқловчи аниқ қонун хужжатлари мавжуд эмас. Агарда буйдай ҳаракатлар содир этилган тақдирда, қатнашчиларга билвосита айблар қўйилади, лекин иштирокчиларнинг бир-бирига бегона эканлиги вазиятни янада чигаллаштиради. Масалан, бундай воқеани юзага келтиргани учун қатнашувчилар оммавий норозилик намойишлар ўтказиш тартибини бузганлик билан айбланиб қолиши мумкин. Бироқ бунда барибир флешмобнинг асосий ташкилотчилари панада қолиб кетади.

2. Флешмоб намойишини ташкил этиш босқичлари юқори даражадаги ёпиқлик ва яширин тарзда амаога оширилади. Шунинг учун бундай ҳаракатни олдиндан аниқлаш ва аҳолини огоҳлантириш жуда мушкул.

3. Оддий флешмоб намойишида ҳам қўп одамларни бир жойга қуққисдан тўплаш имкони бор ва тўс-тўполонларни содир этиб, бир лаҳзада воқеа жойидан қочиб қолиш мумкин.

4. Флешмоб ташкилотчилари, асосан, асосан, ёшларни, яъни ҳали оқни қорадан ажратса олмайдиган, болаларни офат домига тортишга уринишади. Оқибатда, бундай ёшлар нопок кимсаларнинг ноғорасига ўйнаётганини ўzlари ҳам сезмай қолишади.

5. Флешмоб хабарлари иштирокчиларнинг бир-бирига зудлик билан тарқалиши ва қисқа фурсатда ўз-ўзидан қўпайиши бузғунчиларга жуда қўл келади.

Бугунги қунда дунёning турли минтақаларида содир бўлаётган воқеа-ҳодисалар шуни кўрсатмоқдаки, флешмоб намойиши ғаразли кучларнинг қора ниятига етиши учун асосий восита ролини ўйнамоқда.

Маълумки, ғарбдан интернет орқали кириб келаётган маълумотларда, асосан, ёшларни босикма-боскич ўзлигидан айириш, миллий анъаналарга ва урф-одатларига бегона қилиш, тарихий хотирасини қирқиш орқали миллатлар устидан ҳукмронликка эришиш тамойили борган сари кучаймоқда.

Мураккаб ва шиддатли кечеётган ахборот асрида, флешмобнинг ёшлар тарбиясига ўтказаётган салбий таъсирларидан ҳимоялаш учун қуйидаги йўналишларга катта эътибор қаратиш лозим:

- Миллий ва диний қадриятларимизни ўзида акс эттирадиган интернет сайatlари, мультимедиа ва роликларини кўпайтириш;
- Ижтимоий рекламаларни кўпайтириш ва унинг таъсирчанлигини ошириш;
- Тарбиявий ва маъмавий-маърифий ишларни ташкил этишда ёшларнинг истак ва хоҳишлирини инобатга олиш, унда ҳар қандай мажбурлашлардан воз кечиши, ёшларнинг қизиқишини тартибга солиш ва тўғри йўналтириш;
- Асрлар оша қон-қонимизга сингиб кетган диний қадриятлар – ота-онани улуғлаш, оилани муқаддас сақлаш, фарзанд бурчи, меҳр-оқибат, иффат, ор-номус, ҳаё каби фазилатларга содик қолиши;
- Ёшларнинг жамият ва миллат олдидағи инсоний бурчларини тўлақонли англашлари, халқ баҳт-саодати ҳамда юрт фаровонлиги йўлида меҳнат қилишларига эришиш учун барча шарт-шароитларни ташкил этиш;

Шунингдек, таълим-тарбия жараённада ёшларда соғлом эътиқодни шакллантириш масаласига алоҳида эътибор қаратилиши, глобаллашув шароитида тарбия жараёнини тўғри йўлга қўя билиш лозим.

ХУЛОСА.

Жамиятга таҳдид солувчи иллатларга қарши курашда бой маънавият ва муқаддас ислом динининг эзгу таълимотлари ёшлар учун жуда улкан халоскор куч вазифасини бажаришини унутмаслик керак.

Иbn Можа (раҳимахуллоҳ) ривоят қилган хадисда: “Расулуллоҳ(соллаллоҳу алайхи ва саллам) “*Менинг умматим залолатда жам бўлмайди. Агар ихтилофга дуч келмасангиз, кўпчиликка эршанинг*”, – деб марҳамат қилинган.

Оқибатини билмай туриб ёки билса ҳам қандайдир мақсадлар илинжида ёшларни флешмоб сингари тартибсизликларга чиқаришга чақираётган кимсалар Қиёмат куни Аллох тоало ҳузурида қаттиқ азобга йўлиқади. Чунки улар ҳали оқ билан қорани ажрата олмайдиган ёшларни йўлдан уриб, жамият ва кишилар тинчлигига раҳна солмоқла. Бундай ҳолатларнинг олдини олишга доимо ҳушёр бўлиш лозим.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Каримов И. Юксак маънавият–енгилмас куч. Т. 2008;
2. Алимов У. Оилада фарзанд тарбияси. Т. 2014;
3. Алимов У. Ёшлар келажагимиз. Т. 2008;
4. Тулепов А. Интернетта ин қурган ўргимчак. Т. 2014;
5. Иброхимов А. Ватан туйғуси. Т. 1996;
6. Уватов У. Халқаро терроризм: тарих ва замонавий муаммолари. - Т. 2002;
7. Хасанов А. Интернетдаги таҳдидлардан ҳимоя/Т–2016;
8. Что происходит на границе Кыргызстана и Таджикистана? Читайте больше:nur.kz/world/1988319;
9. Ҳиндлар нега Исломга қарши исён кўтармоқда. <https://sputniknews-uz.com>;
10. Авцинова Г. И., Воронина Е. Ю. Инновационные формы протестной активности молодежи // PolitBooK. 2014;
11. Беспалов М. Флэшмоб как метод художественного сознания [Электронный ресурс]. 2017;
12. Искусство создавать акцию: Межрегиональная молодежная общественная организация
13. «Новые Люди». Волгоград, 2007 [Электронный ресурс];
14. Мельник Г. С. Тактические медиа в деструктивных технологиях протеста // Вестник Санкт- Петербургского университета. Сер. 16. Психология. Педагогика. 2015;
15. Носик А. А. Публичные политические сетевые институции и процессы мобилизации: сетевой анализ протестного ядра и его формирования // Век информации. 2017;